

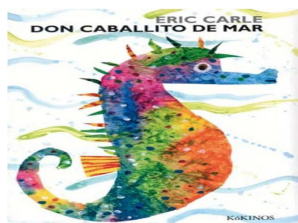


La igualdad no es un cuento

04/03/2016

Aquí tienes una selección de cuentos para ayudarnos a hacer de este mundo un lugar un poco más justo, igualitario y tolerante. Historias que nos ayudan a romper estereotipos, a identificar situaciones injustas y a fomentar el respeto hacia los demás y a un@ mism@. Porque ni todas las niñas quieren ser princesas ni todos los niños jugar al fútbol

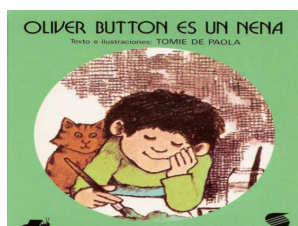
LIBROS



Don caballito de mar

Autor: **Eric Carle** Edad recomendada: 6

La mayoría de los peces, una vez que la madre ha expulsado los huevos (desove) y que el padre los ha fecundado, los dejan abandonados a su suerte. Sin embargo hay excepciones. A veces uno de los progenitores cuida de los huevos, y hay especies como el caballito de mar, el pez espinoso, la tilapia, el kurtus, el pez-flauta, el tiburón-toro, y algún otro, en que sorprendentemente- es el padre el que se encarga de ellos



Oliver Button es una nena

Autor: **Tomie de Paola** Edad recomendada: 7

A Oliver Button le llamaban nena, porque no le gustaba hacer las cosas que hacían los demás chicos. Le gustaba pintar, pasear por el bosque, disfrazarse y, sobre todo, bailar. Comenzó a ir a clases de danza, y el día que actuó en el concurso de talentos con sus brillantes zapatos de claqué, dejó asombrados a sus compañeros...



Ayudando

Autor: **Helen Oxenbury** Edad recomendada: 6

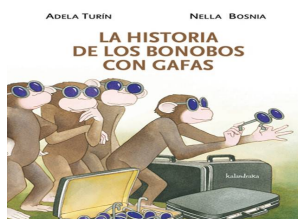
A todos los pequeños les encanta ayudar en casa, y es muy importante dejárselo hacer y fomentarle esta actitud, en la medida de sus posibilidades. En este libro podrán reconocerse en estas tareas, que para ellos son un juego muy divertido. Para niños y niñas a partir de un año



Cañones y manzanas

Autor: **Adela Turín y Sylvie Selig** Edad recomendada: 7

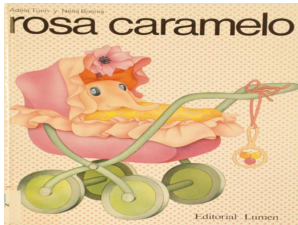
Una reina y su séquito de mujeres, cansadas de la guerra y las ausencias de los hombres parten para formar una nueva cultura. Aisladas trabajan el campo, cultivan las artes y escriben: Consideraciones sobre las cien mortíferas guerras masculinas. Si bien hay incompreensión por parte de los hombres que no atienden necesidades básicas de afecto de las mujeres, estas hacen una separación radical y crean una sociedad atípica.



Historia de los bonobos con gafas

Autor: **Adela Turín y Nella Bosnia** Edad recomendada: 9

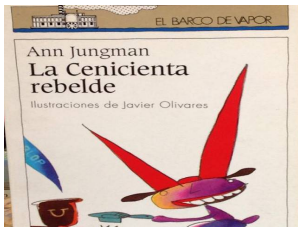
Ellos comían, viajaban y se modernizaban mientras ellas recolectaban comida y criaban a la prole. Pero los bonobos no aceptaban que las bonobas también pudiesen aprender y evolucionar. El legado de las autoras e ilustradoras pioneras en la creación de álbumes sobre igualdad y coeducación, todavía vigente.



Rosa caramelo

Autor: [Adela Turin y Nella Bosnia](#) Edad recomendada: **7**

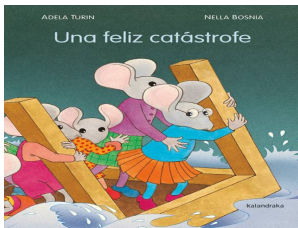
Aislada en un jardín, Margarita es la única elefanta del grupo incapaz de conseguir que su piel sea de color rosa caramelo. Cuando sus progenitores desisten de imponerle ese aspecto, por fin descubrirá el significado de la libertad y abrirá el camino de la igualdad para sus compañeras.



La Cenicienta rebelde

Autor: [Ann Jungman](#) Edad recomendada: **7**

Clementa, la menor de tres hermanas, se parece mucho a Cenicienta: prefiere estar en la cocina, correr descalza, subir a los árboles. Pero en esta historia las diferencias aparecen desde el comienzo. Un divertido relato donde se refleja la búsqueda de la libertad y la autonomía.



Una feliz catástrofe

Autor: [Adela Turin y Nella Bosnia](#) Edad recomendada: **7**

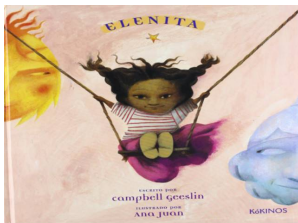
Una feliz catástrofe de Adela Turin y Nella Bosnia nos narra la historia de una familia constituida por un ratón que domina y una ratona sometida. Ocurre la "catástrofe" y la ratona es quien da la solución a través de una alternativa de lo más original. En ese momento la ratona protagonista dirige la situación, puesto que el ratón padre es puro "bla, bla, bla". Se resalta el papel de la madre, pero se desvaloriza la figura paterna.



La oveja Carlota

Autor: [Anu Stohner](#) Edad recomendada: **7**

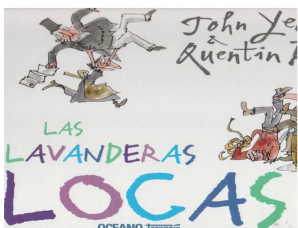
La oveja Carlota se sube a los árboles, se tira al arroyo e incluso sube por las peñas más escarpadas. Todo cosas impropias de una oveja. El resto del rebaño se lo recrimina. Sin embargo, un día el pastor sufre un accidente y sólo hay alguien capaz de ir en busca de ayuda: Carlota. La oveja Carlota fue premiada por The New York Times como el mejor libro ilustrado de 2006. La crítica ha dicho: "Una tierna historia que, además, ayuda a superar los propios miedos" (Brigitte). "A la oveja Carlota se le coge inmediatamente cariño" (Frankfurter Allgemeine Zeitung). "Un encantador álbum para todos los que, de vez en cuando, sueñan con ser, por una vez, rebeldes, salvajes y héroes" (Neue Ruhrzeitung).



Elenita

Autor: [Campbell Geeslin](#)

Elenita quería ser sopladora de vidrio, igual que su papá. Pero su papá puso el grito en el cielo y dijo que de eso ni hablar. Así que a la niña no le quedó más remedio que emprender un largo viaje lleno de aventuras sólo para conseguir su anhelado sueño.



Las lavanderas locas

Autor: [John Yeoman](#) Edad recomendada: **7**

Ana, Susana, Pili, Mili, Dora, Lora y Ernestina eran siete lavanderas, las mejores de la comarca. Lavaban sucias sábanas, calcetines apestosos, mugrientos pañuelos y muchas otras prendas que todos iban dejando por ahí. Todos los días. Desde muy temprano. Porque el Señor Aldo Avaro, el dueño de la lavandería, era un hombrecito malvado que las obligaba a trabajar de sol a sol. Pero un día se cansaron. ¡Cuidado, las lavanderas locas vienen hacia aquí!



Los amantes mariposa

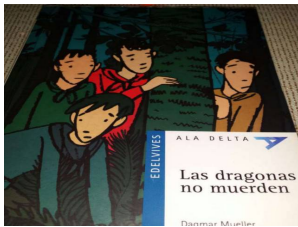
Autor: [Benjamin Lacombe](#) Edad recomendada: **9**

Una leyenda oriental sobre la lucha contra el destino de unos jóvenes enamorados.

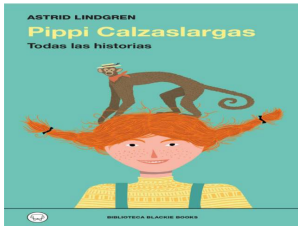
Las dragonas no muerden

Autor: [Dagmar Mueller](#) Edad recomendada: **9**

Amelia y las demás chicas de la pandilla quieren participar en el torneo medieval que Daniel y sus amigos van a celebrar. Antes, ellas tendrán que demostrar que son valientes y superar una serie de pruebas. Pero esta osadía les



caballeros ¡la pagarán muy cara...!



Pippi Calzaslargas

Autor: [Astrid Lindgren](#) Edad recomendada: 9

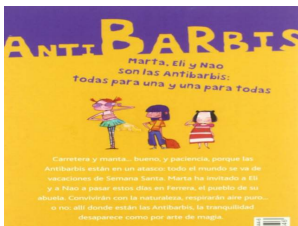
Nada mejor para aproximarnos al día de la mujer con una niña que rompió con las convenciones de ser niña. Lo mejor es leerla y si se puede ver la serie, será un lujo Pippi Calzaslargas (Pippi Långstrump en sueco) la niña independiente que desafiaba a los adultos creada por Astrid Lindgren y que se ha convertido en icono para varias generaciones.



La guerra de las brujas

Autor: [Maite Carranza](#) Edad recomendada: 12

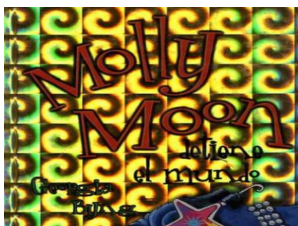
Trilogía compuesta por : El clan de la loba, El desierto de hielo y La maldición de Odi. Los libros de la trilogía han cosechado un éxito tremendo entre el público y la crítica y la obra ya ha sido traducida a más de 15 idiomas para que la disfruten lectores de todo el mundo Los libros nos relatan la historia de Anaíd, una joven tímida y apocada residente en un pueblecito de los Pirineos que descubrirá un mundo que le había sido ocultado desde pequeña. Con la desaparición de Selene, la excéntrica madre de la chica, a Anaíd se le abrirá un camino hacia el mundo de la magia, al que pertenece. Hechizos, cónclaves, animales sagrados y, sobre todo, la ancestral lucha entre los clanes de las brujas Omar y las sanguinarias Odish serán a partir de ahora su principal preocupación, mientras la muchacha intenta recuperar a su madre y desentrañar todos los misterios que rodean su propio pasado y el de su familia. A lo largo de la trilogía leeremos la historia de Anaíd y su formación en el clan de la loba, el de sus ancestros; también el pasado de Selene y su travesía a través del desierto de hielo, territorio de una de las más poderosas brujas Odish; para finalmente desembocar en el final de la guerra entre brujas que la maldición de Odi y los augurios de Om habían vaticinado siglos atrás.



Las antibarbis

Autor: [Merce Anguera](#) Edad recomendada: 10

Marta, Eli y Nao son las Antibarbis, tienen 10 años, son una para todas y todas para una. Viven en la ciudad y este curso, quinto, es la primera vez .



Molly Moon deteien el mundo

Autor: [Georgia Byng](#) Edad recomendada: 10

Viaja a Hollywood con Molly y su perra Pétula. Allí os enfrentaréis a un malvado hipnotizador. Solo Molly podrá salvar el mundo. Davina Nuttall estaba sentada en el asiento trasero de su limusina, leyendo un artículo que habían escrito sobre ella en una revista dedicada a los famosos. En las fotos salía su cara regordeta y sonriente, rodeada de carteles de todas las películas y las obras de teatro en las que había actuado.